

**Program studiów dziennych I stopnia (licencjackich) na kierunku
ZARZĄDZANIE DZIEDZICTWEM KULTUROWYM (rok I-III)**

Lp.	Nazwa przedmiotu	Rok	Forma zajęć	ECTS	Liczba godzin			Sposób zaliczenia	Efekty kształcenia		
					I sem	II sem	Ogółem		Wiedza	Umiejętności	Kompetencje społeczne
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ZDK – studia I stopnia											
Rok I – od 2015/2016											
1.	Wstęp do pradziejów świata (wykład – prof. P. Urbańczyk)	I	W	2	30		30	E			
2.	Wprowadzenie do muzeologii i muzealnictwa (WNH UKSW)	I	W	3	30		30	E	ZDK_W02 ZDK_W10 ZDK_W14		
3.	Muzea w kulturze (konwersatorium - WNH UKSW)	I	W	3		30	30	E	ZDK_W02 ZDK_W08 ZDK_W15		
4.	Wstęp do kulturoznawstwa (WNH UKSW)	I	W	3	30		30	E	ZDK_W02 ZDK_W03 ZDK_W09		
5.	Wstęp do archeologii: metody badawcze archeologii (IA WNHIS – dr J. Wawrzeniuk)	I	W	2	30		30	E	ZDK_W02 ZDK_W03 ZDK_W09		
6.	Dawne techniki i technologie (IA WNHIS – dr K. Zeman-Wiśniewska)	II	KW	3			30	Z	ZDK_W02 ZDK_W03	ZDK_U01 ZDK_U04 ZDK_U06 ZDK_U20	ZDK_K02 ZDK_K05
7.	Antropologia kulturowa (Instytut Socjologii WNHIS) – wykład	I	W	3	30		30	E	ZDK_W01 ZDK_W09 ZDK_W23		
8.	Teoretyczne podstawy	I	W	3	30		30	E	ZDK_W02		

	zarządzania dziedzictwem kulturowym (IA WNHiS – prof. Z. Kobyliński)								ZDK_W12 ZDK_W13 ZDK_W09 ZDK_W10 ZDK_W14		
9.	Teoretyczne podstawy zarządzania dziedzictwem kulturowym (IA WNHiS – prof. Z. Kobyliński)	I	ĆW	3		30	30	Z	ZDK_W02 ZDK_W12 ZDK_W13 ZDK_W09 ZDK_W10 ZDK_W14	ZDK_U01 ZDK_U09 ZDK_U03 ZDK_U11 ZDK_U12	ZDK_K01 ZDK_K04 ZDK_K05
10.	Metody i techniki organizacji i zarządzania (Instytut Socjologii WNHiS)	I	W	3	30		30	E			
11.	Wstęp do metodologii historii sztuki (IA WNHiS – dr M. Żurek)	I	KW	3			30	E	ZDK_W01 ZDK_W03 ZDK_W18 ZDK_W19		
12.	Sztuka starożytna (dr Katarzyna Zeman-Wiśniewska)	I	W	2			30	E			
13.	Technologia informacyjna w zarządzaniu dziedzictwem kulturowym (IA WNHiS – dr J. Budziszewski)	I	ĆW	2			30	Z	ZDK_W06 ZDK_W14	ZDK_U01, ZDK_U08, ZDK_U14, ZDK_U17	ZDK_K02
14.	Prahistoria ziem polskich na tle europejskim I: epoka kamienia i brązu (IA WNHiS – dr J. Budziszewski)	I	W	2			30	E	ZDK_W04 ZDK_W06 ZDK_W12		
15.	Prahistoria ziem polskich na tle europejskim I: epoka żelaza (IA WNHiS – dr J. Wawrzyniuk)	I	W	2			30	E	ZDK_W04 ZDK_W06 ZDK_W12		
16.	Zarys historii sztuki europejskiej I	I	W	2			30	E	ZDK_W02		

Rok II – od 2016/2017											
1.	Dziedzictwo starożytne i wczesnochrześcijańskie w basenie Morza Śródziemnego (IA WNHIS – dr F. Welc)	I	KW	3		30	30		ZDK_W02 ZDK_W04 ZDK_W05 ZDK_W07 ZDK_W09 ZDK_W10 ZDK_W13 ZDK_W14	ZDK_U01 ZDK_U02	ZDK_K02 ZDK_K03 ZDK_K07
2.	Kultura antyczna i jej recepcja w Europie (IA WNHIS – dr K. Zeman-Wisniewska)	II	W	2			30		ZDK_W04 ZDK_W05 ZDK_W09 ZDK_W19		
3.	Kultura antyczna i jej recepcja w Europie (IA WNHIS – dr K. Zeman-Wisniewska)	II	ĆW	3			30		ZDK_W04 ZDK_W05 ZDK_W09 ZDK_W19	ZDK_U01 ZDK_U20	ZDK_K01 ZDK_K05
4.	Historia architektury i technik budowlanych (IA WNHIS – dr J. Wysocki)	I	W	3		30	30		ZDK_W17 ZDK_W02	ZDK_U16	
5.	Kultura materialna średniowiecza i czasów nowożytnych (IA WNHIS – dr J. Wysocki)	II	KW	4			30		ZDK_W04 ZDK_W11	ZDK_U06 ZDK_U19	ZDK_K03
6.	Archaeologia doświadczalna i odtwórstwo historyczne (IA WNHIS – dr R. Gawroński)	II	ĆW	3			30		ZDK_W24	ZDK_U02 ZDK_U23	ZDK_K02 ZDK_K06
7.	Zabytki techniki (IA WNHIS – dr J. Wysocki)	II	KW	3			15		ZDK_W14 ZDK_W25	ZDK_U12	ZDK_K04 ZDK_K06
8.	Metody i techniki konserwacji zabytków (IA WNHIS – dr J. Wysocki)	II	KW	3			30		ZDK_W01 ZDK_W26	ZDK_U07	ZDK_K05
9.	Historia konserwacji zabytków i	II	W	3			30		ZDK_W01		

	doktryn konserwatorskich (IA WNHIS – dr J. Wysocki)								ZDK_W03 ZDK_W26 ZDK_W27		
10.	Popularyzacja i promocja dziedzictwa kulturowego (IA WNHIS – dr F. Welc)	II	KW	3			30		ZDK_W01 ZDK_W05 ZDK_W10 ZDK_W13 ZDK_W15	ZDK_U07 ZDK_U08 ZDK_U17 ZDK_U20	ZDK_K02 ZDK_K03 ZDK_K05 ZDK_K06
11.	Bronioznawstwo historyczne (IA WNHIS – dr R. Gawroński)	II	KW	3			30		ZDK_W14 ZDK_W28	ZDK_U07 ZDK_U12	ZDK_K03
12.	Ochrona własności intelektualnej (Instytut Socjologii WNHIS)	II	KW	2			30		ZDK_W08 ZDK_W30	ZDK_U01 ZDK_U02	ZDK_K01 ZDK_K03
13.	Spółczeństwa i kultura Europy (Instytut Politologii WNHIS)	II	ĆW	5			30				
14.	Psychologia społeczna (Instytut Socjologii WNHIS)	II	W	2			30		ZDK_W03 ZDK_W22 ZDK_W23	ZDK_U24	
15.	Metody i techniki badań społecznych (Instytut Socjologii WNHIS)	II	W	2			15		ZDK_W03 ZDK_W23 ZDK_W31		
16.	Podstawy konserwacji ogrodów i założeń zieleni (IA WNHIS – dr J. Wysocki)	II	KW	3			15		ZDK_W05 ZDK_W27 ZDK_W29	ZDK_U01 ZDK_U19	ZDK_K05
17.	Podstawy geodezji i kartografii (IA WNHIS – dr Janusz Budziszewski)	II	KW	2			30		ZDK_W05 ZDK_W11	ZDK_U01 ZDK_U10 ZDK_U14	ZDK_01
18.	Wykład ogólnouczelniany	II	W	3			30				
19.	WF	II	ĆW	2	30	30	60				
20.	Praktyki: muzeum	II	ĆW	2			3 tyg.		ZDK_W01 ZDK_W08 ZDK_W10 ZDK_W12	ZDK_U03 ZDK_U12 ZDK_U17 ZDK_U23	ZDK_K01 ZDK_K02 ZDK_K03 ZDK_K04

									ZDK_W16		ZDK_K05 ZDK_K06
21.	Praktyki: instytucja kultury	II	ĆW	2			3 tyg.		ZDK_W01 ZDK_W08 ZDK_W10 ZDK_W12 ZDK_W15 ZDK_W16	ZDK_U17 ZDK_U23	ZDK_K01 ZDK_K02 ZDK_K03 ZDK_K04 ZDK_K05 ZDK_K06
22.	Lektorat jęz. obcego nowożytnego	II	L	3	30	30	60			ZDK_U18 ZDK_U22	
	RAZEM II ROK			61			615				
	ZDK – studia I stopnia ROK III – od 2017/2018										
49.	Zarządzanie kulturą (Instytut Politologii WNHiS)	III	W	3			30		ZDK_W09 ZDK_W10 ZDK_W15		
50.	Kulturowa biografia krajobrazu I (IA WNHiS – prof. Gojda, wykład w jęz. angielskim)	III	W	3	30		30		ZDK_W02 ZDK_W05 ZDK_W06 ZDK_W09 ZDK_W11	ZDK_U01 ZDK_U02	ZDK_K01
51.	Kulturowa biografia krajobrazu II (IA WNHiS – prof. Gojda, wykład w jęz. angielskim)	III	W	3		30	30		ZDK_W02 ZDK_W05 ZDK_W06 ZDK_W09 ZDK_W11	ZDK_U01 ZDK_U02	ZDK_K01
52.	Zarządzanie dziedzictwem kulturowym. Aspekty praktyczne (IA WNHiS – dr Wysocki)	III	ĆW	3			30		ZDK_W07	ZDK_U03 ZDK_U05 ZDK_U13	ZDK_K02

										ZDK_U15	
53.	Zarządzanie dziedzictwem kulturowym. Planowanie przestrzenne i rewitalizacja zabytków (IA WNHiS – dr Wysocki)	III	KW	3			30		ZDK_W01 ZDK_W12 ZDK_W13 ZDK_W29 ZDK_W32	ZDK_U03 ZDK_U05	
54.	Międzynarodowe aspekty ochrony dziedzictwa kulturowego (IA WNHiS – prof. Kobylński)	III	W	3			30		ZDK_W01 ZDK_W13 ZDK_W33	ZDK_U03 ZDK_U05	
55.	Antropologia kultury i etnografia Słowian I (IA WNHiS – prof. Lech)	III	KW	3	30		30		ZDK_W02 ZDK_W05 ZDK_W09 ZDK_W11	ZDK_U03 ZDK_U05 ZDK_U06 ZDK_U07 ZDK_U018	ZDK_K01
56.	Antropologia kultury i etnografia Słowian II (IA WNHiS – prof. Lech)	III	KW	3		30	30		ZDK_W02 ZDK_W05 ZDK_W09 ZDK_W11	ZDK_U03 ZDK_U05 ZDK_U06 ZDK_U07 ZDK_U018	ZDK_K01
57.	Dokumentacja zabytków ruchomych (IA WNHiS – dr Zeman-Wisniewska)	III	KW	3	30		30		ZDK_W01 ZDK_W06 ZDK_W07 ZDK_W14	ZDK_U03 ZDK_U12 ZDK_U13	ZDK_K03 ZDK_K05
58.	Niedestrukcyjne metody badań dziedzictwa kulturowego (IA WNHiS – prof. Gojda, wykład w języku angielskim)	III	W	3	30	30	60		ZDK_W02 ZDK_W05 ZDK_W06 ZDK_W07		
59.	Niedestrukcyjne metody badań dziedzictwa kulturowego (IA WNHiS – dr Janusz Budziszewski)	III	ĆW	3			30		ZDK_W02 ZDK_W05 ZDK_W06 ZDK_W07	ZDK_U01 ZDK_U03 ZDK_U15	ZDK_K01
60.	Podstawy GIS (WBiNS - dr	III	KW	3			30		ZDK_W05	ZDK_U01	ZDK_K01

	Śnieżek)								ZDK_W34	ZDK_U03 ZDK_U25	
61.	Międzynarodowe stosunki kulturalne (Instytut Politologii WNHiS)	III	W	2			15		ZDK_W09 ZDK_W10 ZDK_W35		
62.	Finansowanie w kulturze (Instytut Kulturoznawstwa WNH)	III	KW	3			30		ZDK_W10 ZDK_W15 ZDK_W22	ZDK_U07	ZDK_K03
63.	Filozofia kultury (Instytut Socjologii WNHiS)	III	W	3			30		ZDK_W09 ZDK_W10 ZDK_W23		
64.	Socjologia kultury (IS WNHiS)	III	W	3			30		ZDK_W03 ZDK_W09 ZDK_W11 ZDK_W23		
65.	Rozwiązywanie konfliktów w organizacji (IS WNHiS)	III	W	3			30		ZDK_W03 ZDK_W08	ZDK_U02 ZDK_U09	
66.	Seminarium ogólne	III	S	6			30		ZDK_W01 ZDK_W02 ZDK_W03 ZDK_W06 ZDK_W07 ZDK_W08 ZDK_W09	ZDK_U01 ZDK_U02 ZDK_U03 ZDK_U04 ZDK_U05 ZDK_U06 ZDK_U07 ZDK_U17 ZDK_U18 ZDK_U20 ZDK_U21 ZDK_U22	ZDK_K01 ZDK_K02 ZDK_K03 ZDK_K04 ZDK_K05 ZDK_K06
67.	Seminarium tematyczne	III	S	12	30	30	60		ZDK_W01 ZDK_W02 ZDK_W03	ZDK_U01 ZDK_U02 ZDK_U03	ZDK_K01 ZDK_K02 ZDK_K03

									ZDK_W06 ZDK_W07 ZDK_W08 ZDK_W09	ZDK_U04 ZDK_U05 ZDK_U06 ZDK_U07 ZDK_U17 ZDK_U18 ZDK_U20 ZDK_U21 ZDK_U22	ZDK_K04 ZDK_K05 ZDK_K06
	RAZEM III ROK			68				585			
	RAZEM I-III ROK			192				1920			